

**1** Nos carnets de note ne nous appartiennent plus. Non qu'ils appartiennent à d'autres : ils forment la substance des machines et la matrice du Réseau. Nous n'en sommes pas pour autant dépossédés, nous en sommes dépropriés, parole et écriture réticulaires formant désormais l'horizon d'une véritable apraxie technologique : impuissance à maîtriser, crainte de se perdre, dénuement face à l'abîme de la fondrière informationnelle.

Je ne veux pas, je ne peux pas collaborer.

on communique sur une mince bande passante, se déroulant et fleurissant sur une ligne, vers l'intérieur de l'autre

Parfois, il est impossible de négocier la co-création d'un projet sans avoir à révéler votre mépris, votre déception, votre frustration ou votre dédain pour l'autre.

Une collaboration puissante exige «la capacité d'être mutuellement vulnérable .. Vous devez amener l'autre aux limites de ce que chacun d'entre vous pensait être capable de faire.

La collaboration est souvent effroyable

la collaboration est toujours un effort

2 ce qui est annoncé **comme collaboration** est souvent manipulation

**La Collaboration** n'est jamais neutre.

penser ensemble rend la rupture avec la connaissance reçue possible

Joindre une collaboration implique s'intégrer, profiter des ondes positives, protège contre la dépression.

Les mouvement Opensource-licence art libre-gnu-share ware-cc-**copyleft**-forking s'infiltrerent dans VOUS!

Dans un monde en réseau, les gens se **connectent** à des gens qui leur ressemblent : il est donc facile de ne pas accéder aux points de vue de gens qui ne pensent pas **comme** vous.

La co-crédation n'existe pas sans des cerveaux ouverts et des cœurs tendres.

Est-ce que la co-solitude est plus facile à supporter que la solitude?

La collaboration demande beaucoup de temps et n'est pas en accord avec notre époque de vitesse. Nous devons ralentir.

3 La co-création n'existe pas sans des cerveaux ouverts et des c eurs tendres.

**collabo** >> participe d'un système sans être celui qui décide, qui discute. Mise en oeuvre donc être alors aux ordres d'un **co**-mandement, sans **co**-N-certation, tification, **co**-N-fiscation fixation des pens es, des **co**-N-seils, saillies, être in-**co**-N-scient, chiantissime position du **co**-LABO-rateur, rature du narrateur.

Est ce que je peux vous faire **confiance**?

La démocratie s'appuie sur des structures d'information partag es, mais la **combinaison** de l'auto fragmentation et du flux d'information en réseau signifie que nous perdons le terrain rhétorique **commun** qui nous permet de discuter.

je ne savais pas que la collaboration via Internet pouvait être si fragile

Co-créer est une fonction d'ondes qui voyage et en avant et en arrière dans le temps.

La **collaboration**: c'est la chose la plus difficile au monde et je pense bien qu'elle ne peut que se faire à partir d'une solitude profonde et bien assum e.

4 Le travail collaboratif, le partage n'est pas toujours, ne démarre pas toujours au quart de tour, ne fonctionne pas toujours... Le bruit est là, fait partie de la vie, le bruit est là, c'est ça le vivant, la part vivante de la technologie; les imperfections sont la partie humaine dans technologie.

La co-création n'existe pas sans des cerveaux ouverts et des cœurs tendres.

Co-créer est une fonction d'ondes qui voyage et en avant et en arrière dans le temps.

Nous ne collaborerons pas, nous préférons participer

Je crois que la connaissance et les résultats des recherches doivent être partagée par tous, pour le bien de tous.

Pendant le siècle dernier l'auteur collectif a déjà joué un rôle dans les arts visuels, provenant du développement de formes d'art fermées à des formes plus ouvertes, des objets statiques aux processus dynamiques, et de la perception contemplative à la participation active.

Nous sommes en train de devenir les mains d'œuvres des bots.

Travailler avec les autres est une façon de rencontrer l'autre, de ne pas être seule.

Si je contribue je me lie.

5 C'est le bruit d'une machine qui tourne ici et ce bruit qui se perd au fond des salles froides qui habitent les serveurs. Le partage crépite;

La collaboration amène presque toujours des conflits, Il faut donc un leader.

Together, Share ou pas cher, participons ensemble au partage de nos données.

Grâce à la technologie des média de masse, le langage est devenu l'endroit principal de la confrontation sociale. Ainsi la poésie, le langage qui crée des univers partagés, entre dans la sphère du changement social.

En contribuant j'agis, alors j'existe.

Vous devez pouvoir, savoir perdre le CONTRÔLE

co(n'importe quoi) = sujet + sujet + sujet = n  
\* (sujet) = diversité + conflits

## 6

Il y a heurt, il y a freak, il y a "je ne sais pas comment m'y prendre avec ça", il y a "marque d'un manque, morceau d'utopie, mémoire privée [...]".

le travail collaboratif est flot de 0volt et de 5volt et déclenche les allées retours des bras des disques durs sur les miroirs circulaires d'enregistrements des données.

Le travail collaboratif est imparfait mais n'est pas rien, n'est pas le silence.

Sans ventilateurs pour plus de silence et moins de maintenance.

[www.anteor.com](http://www.anteor.com)

Groupware

Informations supplémentaires

Logiciel Travail Collaboratif

PREXENS solution architect Projets, Composants,

Formations

intranet et travail collaboratif

BlueKiwi Software : La solution de réseaux sociaux d'entreprise !

Collaboration temps réel

Votre plate-forme collaborative clé-en-main - mode SaaS/installé

Connectikup "L'intranet"

L'intranet collaboratif modulaire solution

intranet open source

Groupware

---

Tout votre travail collaboratif en ligne, gratuitement !

Plate-forme Cooperative

Développez le travail coopératif

Gérez et Partagez vos Documents