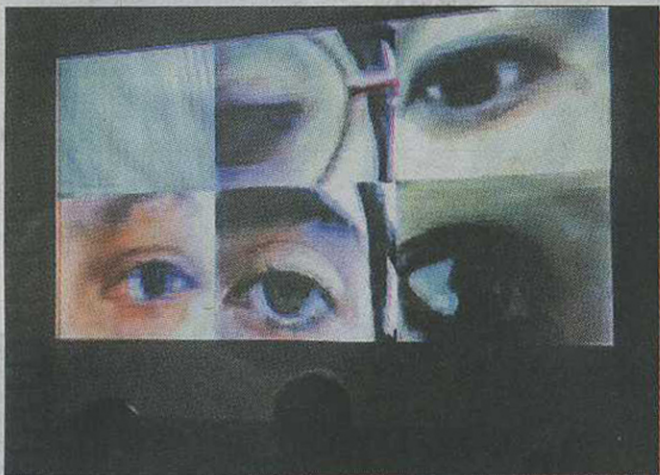


Samedi 3 décembre 2011

LA PERFORMANCE

Artistes et webcams



Jeudi soir, Annie Abrahams a présenté au Crac la performance *Huis clos/No Exit* dans le cadre de l'exposition *Training for a Better World* (visible jusqu'au 1^{er} janvier 2012).

Performance dans laquelle, via des webcams, six artistes dispersés dans le centre d'exposition se sont partagé un espace d'expression. Exécutant un "protocole de performance" écrit par l'artiste, ils ont créé devant le public, à travers leurs images et sons, un récit contemporain sur la communication à distance.

Photo ALICE PERRINE